

## Cette semaine

### • FORUM ou RENCONTRE PARENTS COLLEGE

- **Lundi 8 février 2016 de 18 h 00 à 19 h 00** : Collège Maurice Chastang de St Genis de Saintonge
- **Mardi 9 février 2016 à partir de 17 h 30** : lycée de l'atlantique à Royan
- **Jeudi 11 février 2016 de 18 h 00 à 19 h 00** : Collège La Fontaine de Montlieu la Garde
- **Vendredi 12 février 2016 de 13 h 00 à 17 h 00** : forum des formations au Collège de Pons

• **BEP BLANC** : Le BEP Blanc aura lieu le **mardi 9 février 2016** pour les 1TP et les 1ELEECC.

• **Conseil Pédagogique** le **mardi 9 février 2016** de 17 h 00 à 19 h 00 en salle de conseil

**Réunion d'organisation des CCF BTS** jeudi 11 février 2016 à partir de 17 h 00 en salle de conseil.

### • Accueil des Turcs :

JOURS	MATIN	Midi	APRES MIDI	SOIR
VENDREDI 5 février 2016		Accueil à Bordeaux 13 h 05	Visite Bordeaux. Arrivée PONS vers 17 h 00 - 18 h 00.	Famille
SAMEDI 6 février 2016	Famille	Famille	RdV arènes 14 h 00 Visite de Saintes	Famille
DIMANCHE 7 février 2016	Famille	Famille	Excursion bord de mer en famille Rdv phare Coubre 14 h 30	Famille Dictionnaire trilingue politesse
LUNDI 8 février 2016	Accueil officiel 10h par proviseur + Classe	Lycée	13 h 00 - 14 h 00 présentations school systems 14 h 30 accueil mairie 15 h 00 - 17 h 00 Visite de Pons	Pique-nique du lendemain Recette à faire
MARDI 9 février 2016	Visite (entreprise cognac)	Pique nique	14 h 00 - 15 h 00 classe 15 h 00 - 17 h 00 Classe euro eps	Pique-nique du lendemain Recette à écrire
MERCREDI 10 février 2016	Rochefort Corderie	Pique nique	Rochefort Hermione	Famille
JEUDI 11 février 2016	Visite lycée pro	Lycée	Bilan (dictionnaire, diapo séjour, type de cours, satisfaction élèves turcs)	Soirée commune avec présenta- tion des résultats.
VENDREDI 12 février 2016	Départ Pons 10 h 00 - Bordeaux Départ 14 h 05			

## Sorties - animations

### • Projection en salle de spectacle à 20 h 00 :



- le **jeudi 11 février 2016** de "THE REVENANTS" un film américain d'horreur d'1h53 Synopsis : A Los Angeles, un soldat mort au combat rejoint le rang des morts-vivants. Il s'associe alors à son meilleur ami dans le but de lutter contre les tueurs et les dealers de la ville - ce qui lui permettra de récupérer le sang dont il a désespérément besoin.

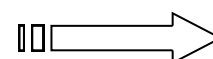
- **Mardi 1er mars 2016** de "The SIGNAL" film américain de science fiction d'1h37 Synopsis : Nick et Jonas sont étudiants en première année à MIT (Massachusetts Institute of Technology). Passionnés de piratage, ils ont déjà déjoué le système de sécurité de MIT. Quand ils décident de faire un road trip à travers le Sud-Ouest des Etats-Unis avec la petite amie de Nick, Hailey, leur trajet se trouve être détourné par un génie de l'informatique qui attire leur attention. Le trio se retrouve alors entraîné dans une zone étrangement isolée. Soudain, tout devient noir. Nic est devenu un captif, ils découvrent alors qu'ils font partie d'un complot hors normes.



• **Atelier de découverte artistique** les **lundi 8, mardi 9 et mercredi 10 février 2016** salle G061 avec les 2GT1 : Accompagnants Mme MOUTARD et M. Le Kyhuong. Projet "regard" de découverte artistique

• **Sortie des scolaires 1ère année de BTS travaux publics** le **mardi 9 février 2016** de 13 h 00 à 17 h 00 au laboratoire Eurovia de Mérignac afin de visiter et de découvrir les différents métiers. Accompagnants : Mrs CHAILLOUX et QUINTON

• **Sortie à l'UFR sciences et technologiques de La Rochelle** avec les 1SSVT et 1SSI le **mardi 9 février 2016** pour la journée entière afin de visiter et découvrir l'UFR dans le cadre de CAPSUP. Accompagnants : Mrs. PEAN et ROBINAUD



## Conseil de classe 2ème trimestre

Date	Heure	Président		
		Mme Atindéhou Laporte	M. Gombeaud	M. Donatien
Lundi 7 mars 2016	17 h 00	TSSVT (salle de conseil)		
	18 h 00	1ESL (salle de conseil)		
Mercredi 9 mars 2016	17 h 00	TSTMG (D117)		TSTI2D (salle de conseil)
	18 h 00	1STMG (D117)		
Jeudi 10 mars 2016	17 h 00	TL (salle de conseil)		
	18 h 00	TES (salle de conseil)		
Lundi 14 mars 2016	16 h 00		2ELEEC (200)	
	17 h 00		2PR (200)	
Mardi 15 mars 2016	17 h 00	1STI2DIT (salle de conseil)		
	18 h 00	1SVT (salle de conseil)		
Jeudi 17 mars 2016	17 h 00	1ES (salle de conseil)		
	18 h 00	1STI2DAC (salle de conseil)		
Lundi 21 mars 2016	16 h 00		2TP (200)	
	17 h 00		2TCI (200)	1SSI (salle de conseil)
	18 h 00		2RCI (200)	TSSI (salle de conseil)
Mardi 22 mars 2016	17 h 00		2MVA (200)	2GT1 (salle de conseil)
	18 h 30			2GT2 (salle de conseil)
Mercredi 23 mars 2016	17 h 00			2GT3 (salle de conseil)
	18 h 30			2GT4 (salle de conseil)
Jeudi 24 mars 2016	17 h 00			2GT5 (salle de conseil)
	18 h 30			3PPRO (salle de conseil)

## Rétrospectives



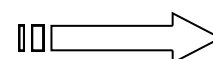
### UNIS-CITE

Les élèves de seconde **GT2 et GT3** ont participé à la séance de cinéma-débat, proposée par Unis-cité, le mardi 2 Février avec leur professeur de Géographie Mme Neveux.

Ils ont pu voir le film de Wim Wenders et Juliano Ribeiro Salgado « **Le Sel de la Terre** ». Ce documentaire retrace la vie et l'œuvre du photographe Sebastiao Salgado.

Cette séance a permis de donner une dimension culturelle aux études de pays vus pendant les chapitres, Brésil et Ethiopie en particulier.

Elle a permis des échanges entre élèves et membres d'Unis-Cité, pour la plus grande satisfaction de chacun.



## Rétrospectives (...)

### A LA DÉCOUVERTE DU CIRQUE CONTEMPORAIN, ET DE LA COMPAGNIE DU POIVRE ROSE ATELIERS, RENCONTRE ET SPECTACLE Par les élèves de 2GT1



#### Les Ateliers et la rencontre :

La matinée du mercredi 16 décembre a été particulière pour la classe de Seconde GT1, en effet nous n'avons pas fait cours comme d'habitude. Mais nous avons eu le privilège de rencontrer Claudel Doucet et Imogène, deux acrobates de la compagnie du *Poivre Rose*. Nous avons passé deux heures à leurs côtés, elles nous ont fait découvrir l'art circassien, un mélange de danse, d'acrobatie, entre cirque traditionnel et contemporain. Elles nous ont aussi enseigné leur savoir-faire. Nous avons commencé par nous présenter chacun notre tour auprès des deux artistes, puis nous nous sommes échauffés en faisant des exercices simples comme par exemple des pas chassés ou des roulades, et pour finir nous avons eu l'occasion de réaliser individuellement ou en groupe des figures acrobatiques plus compliquées d'équilibre et de porté. Cela m'a fait prendre conscience des dangers encourus par les acrobates et de la concentration nécessaire pour réaliser de telle figures. Pour moi l'art circassien est synonyme d'esprit de partage et de solidarité.

Dylan

Cf l'article dans son intégralité : <http://www.lycee-pons.org/pub/spip.php?article1701>

### Rencontre avec le poète Frédéric Forte

Dernièrement, le 14 janvier, nous avons eu le privilège de rencontrer Frédéric Forte, l'un des poètes lus dans le cadre du concours « Fabriquez un poème » auquel plusieurs lycées de la région participent actuellement. Cet auteur est venu à notre rencontre et nous l'avons accueilli comme il se devait.

Lors de cet échange qui s'est déroulé dans l'espace lecture de la médiathèque, nous avons eu l'occasion d'en apprendre un peu plus sur ce poète de 43 ans. Il nous a expliqué comment il était passé de la musique à la poésie, tout en répondant à nos questions. Il nous a dévoilé comment et où il trouvait son énergie et ses idées, ainsi que ce qu'il aime dans l'écriture. Il nous a appris beaucoup ; il nous a raconté des anecdotes sur lui.

Frédéric Forte a commencé à s'intéresser à la poésie ainsi qu'à la littérature au début des années 1990 en redécouvrant de nombreuses œuvres de Raymond Queneau. Il rêvait d'écrire des poèmes. Il a d'ailleurs publié sa première œuvre en 1999 alors qu'il était âgé de 26 ans.

Cette entrevue nous a captivés et l'auteur a su nous faire partager sa passion pour l'art poétique.



Une rencontre spontanée et un instant poétique, en compagnie de **Frédéric Forte**, l'auteur de « **33 sonnets plats** ».

Un groupe d'élèves d'AP de Seconde GT



### UNE HEURE / UNE OEUVRE

Le 11 décembre 2015, Stéphane Marchais, médiateur du FRAC (Fonds Régional d'art contemporain) de Poitou-Charentes, est intervenu dans le cadre du dispositif une heure/une œuvre.

Il nous a présenté un « César » de l'artiste César BALDACCINI fait en 1962. Il s'agit d'une compression d'ustensiles de cuisine. Il nous a expliqué la démarche utilisée par l'artiste. César BALDACCINI a voulu montrer la violence et la radicalité du geste, réduisant les ustensiles de cuisine à l'état de matière, détruisant leur forme et leur fonction première. Sur l'œuvre, on peut encore identifier une passoire, une théière, une louche... mais compactées ensemble. Cet artiste a réalisé plusieurs compressions, les plus connues sont celles de voitures. Il a aussi imaginé des expansions avec de la mousse polyuréthane. Il laisse couler cette mousse sur le sol et joue sur les mélanges de couleurs.

Hélène et Gaëtan de TS1TP

### ARTISTES EN RESIDENCE

Dans le cadre de la Résidence d'artiste proposée par la Région, deux jeunes artistes, sortis de l'école des Beaux-Arts, sont venus nous présenter leur travail et leurs œuvres. Bérengère HÉNIN et Anthony PESKINE sont un couple d'artistes contemporains. Ils travaillent seul ou en duo. Ils nous ont fait découvrir plusieurs œuvres toujours dans un style différent, tout en utilisant souvent le médium de la vidéo. Par exemple dans *Générique sans fin*, comme le titre l'indique, ils mettent en avant l'idée du travail en boucle.

Leur source d'inspiration principale est la réalité quotidienne, la vie de tous les jours qu'ils regardent d'un œil critique. La vanité est un autre sujet qui leur tient à cœur. Ils font également preuve de beaucoup d'autodérision ce qui apporte à leurs œuvres un aspect humoristique et décalé. Ainsi leur recherche artistique parle plus facilement au public, tout en proposant une réflexion sur la société d'aujourd'hui. Cette présentation nous a beaucoup intéressés. En effet, ces artistes font preuve d'une très grande originalité, c'est ce qui nous a principalement marqués.

Sur ce lien plus d'information sur les artistes en résidence: <http://www.sudouest.fr/2015/09/30/etonnantes-conferences-d-artistes-enresidence-2139487-1491.php>

