

## Les lycéens découvrent l'art du soundpainting



*Angélique Cormier explique le principe du soundpainting.  
(photo Nadine Julliard)*

Le soundpainting est un langage scénique qui contient près de 800 signes. Inventé à la fin des années 70 par Walter Thompson, un saxophoniste américain, il se développe en France depuis une dizaine d'années.

Le collectif d'artistes pluridisciplinaires Tours Soundpainting Orchestra (TSO) était au lycée Emile Combes de Pons pour une journée exceptionnelle.

Le TSO a été créé en 2006 par Angélique Cormier, pianiste, chanteuse, prof de musique, après avoir réalisé un stage auprès de Walter Thompson. Le principe est extrêmement simple puisque seules les mains du chef d'orchestre donnent des signes simples aux artistes, devenant ainsi langage universel.

### **Expression du corps**

Le soundpainting invite donc à la création et à l'improvisation. Rien n'est écrit, mais il y a des cadres de direction.

Une quarantaine d'élèves du lycée s'était rendue en octobre 2012 au château d'Oiron afin de participer à une rencontre artistique liant patrimoine et art contemporain, en compagnie du TSO.

Après l'étonnement et la curiosité, les élèves avaient suivi des ateliers leur offrant une déambulation ludique, au même titre que les artistes eux-mêmes.

Expression du corps, de la voix, de l'imaginaire : cette expérience a été un succès d'une grande richesse humaine.

### **Talent et poésie**

Rien d'étonnant donc à ce que le TSO revienne au lycée de Pons, le 6 mai dernier, à l'invitation du foyer socio-éducatif, avec 18 artistes présents, toute la journée, pour une initiation à cette nouvelle discipline. D'abord en concert, puis en différents ateliers : les jeunes gens se sont impliqués avec plaisir, talent, poésie, loufoquerie, pour le plus grand plaisir des curieux présents pour l'occasion.

De là à imaginer, d'autres actions de ce type, en liant de nouveaux partenariats, l'idée a été lancée...

*Source : article publié par Nadine Julliard dans le journal Sud Ouest du 18 mai 2013*